

スーパーファミコン®



SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO



取扱説明書

Falcom®

SHVC-AYVJ-JPN



## ごあいさつ

このたびは、スーパーファミコン用ソフト「イースV失  
われた砂の都ケフィン」をお買い上げいただきありがと  
うございます。ゲームを始める前に、この取扱い説明書  
をよく読み正しい方法でご使用ください。なお、この  
説明書は再発行しませんので、大切に保管してください。



### けい こく 警 告

疲れた状態や、連続して長時間にわたるご使用は、健康上好ま  
しくありませんので避けてください。ごくまれに、強い光の  
刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、  
一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を経験する人が  
います。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず  
医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このよう  
な症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けて  
ください。ゲームをしていて、手や腕に疲労、不快や痛みを感  
じた時は、ゲームを中止してください。その後も痛みや不快感  
が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠  
った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。  
他の要因により、手や腕の一部に傷害が認められたり、疲れて  
いる場合には、ゲームをすることによって、悪化する可能性が  
あります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談し  
てください。

# イースV

失われた砂の都ケフィン

## CONTENTS

### も く じ

プロローグ .....	4・5	→
<small>ぼうけん ぶたい</small> 冒険の舞台 .....	6・7	→
<small>しょうかい</small> キャラクター紹介 .....	8~11	→
<small>はじ かた</small> ゲームの始め方 .....	12・13	→
<small>がめん せつめい</small> 画面説明 .....	14	→
<small>せつめい</small> メニューアイコンの説明 .....	15~22	→
<small>きほん そうさ</small> 基本操作 .....	23	→
<small>し せつ</small> 施設について .....	24・25	→
<small>せんとう れんきんまほう</small> 戦闘・錬金魔法 .....	26~32	→
<small>じょうほう</small> ワンポイント情報 .....	33	→
<small>はやみひょう</small> コントローラー早見表 .....	34	→





## プロローグ

アドル＝クリスティンは、16才の時から63才にしてこの世をさるまで、エウロペを中心に世界を旅した勇敢な冒険家で、今をさかのぼること千数百年の昔、エレシア大陸の西、エウロペ地方の北東に位置する小さな山村に生まれた。

旅のほとんどが徒歩に頼る時代、その生涯の行動範囲の広さには驚くべきものがある。南方はアフロカ大陸の中央部、東方はオリエッタ地方のティグレス川まで及び、晩年は北極点を目指したとの記録も残されている。彼を冒険家として世に知らしめた最初の冒険は、17才の時に体験したエステリアの冒険である。当時、エステリア島は嵐の結界により外界を隔絶され、魔物のうごめく危険な場所だった。彼はすべての異常の原因が『黒い真珠』と呼ばれる魔法の宝玉にあると突き止め、果てには、伝説の天空都市にまでもおもむいてエステリアを魔軍から解放した。この記念すべき第1の冒険は冊子本としてまとめられ、のちに『イース～失われし古代王国』というタイトルがつけられた。以来、彼の代表的な冒険には、初心を大切にするという思いから、『イース』から数えていくつ目の挑戦であるかが表記されている。『セルセタの樹海』『フェルガナ冒険記』『失われた砂の都ケフィン』『アルタゴの

『<sup>ごだいりゆう</sup>五大竜』などを始めとし、彼の冒険日誌から起こされた書籍は<sup>しよせき ひゃくまさつ</sup>百余冊にも<sup>およ</sup>及ぶ。

今回、ひもとかれる『<sup>うしな</sup>失われた砂の都<sup>すな みやこ</sup>ケフィン』は『イース』から<sup>かず</sup>数え、5番目に体験した大きな冒険で、<sup>かれ</sup>彼が<sup>さい</sup>20才の時の<sup>とき</sup>冒険<sup>ほうけん</sup>をつづったものである。







# 冒険の舞台

## ●アフロカ大陸

たいりく

エウロバの南にある大陸で、未開の地と  
されているが古代文明の痕跡も多い。

みなみ

たいりく

みかい

ち

こだいぶんめい

こんせき

おお



## ●こうえきとし交易都市 サンドリア

ゆいいつこうえきとし唯一交易都市としてアフロカで栄える  
みなとまち きんこう さばくか なや港町。近郊の砂漠化に悩んでいる。

### まほうし みやこ「幻の都」とは……？

たいりくアフロカ大陸のどこかにある  
でんせつ みやこ まち すべという伝説の都。街の全てが  
おうごん つく黄金で作られているとも噂さ  
みやこれている。都には古代錬金術  
こだいれんきんじゆつ  
てがねむっていて、それを手に  
のぞすれば、あらゆる望みがかな  
えられるという……。

Afroca Sandria



# キャラクター紹介

## アドル・クリスティン

あか かみ も わか ほうけんか  
赤い髪を持つ、若き冒険家。サンドリ  
ア まち おおし みやこ はなし き ほうけん  
アの町で「幻の都」の話を聞き、冒険  
はじ を始める。



## ニーナ

サンドリア まち どうぐや  
の町で、道具屋をしている。  
たび とちゅう ほうけんか は ご  
旅の途中の冒険家スタンに保護され、  
いっしょ く  
しばらく一緒に暮らしていた。





## マーシャ

古代錬金術にくわしい。彼女もまた「幻の都」に深く関わっているらしい。

## スタン

数々の偉業を残しているサンドリアの伝説的冒険家。アドルがこの町を訪れる3年前に行方不明になっている。ドーマンの依頼で「幻の都」の探索をしていた。ニーナの養父。



## ウィリー

冒険家にあこがれる少年。フォレスト村でのアドルの活躍を見て以来、アドルを「兄き」と慕う。



# キャラクター紹介 しょうかい

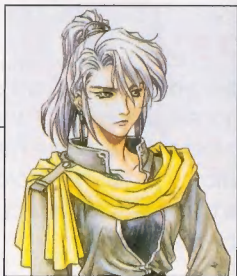


## ドーマン

サンドリアの交易商人。こうえきしょうにん「幻の都」まやごみを見つけそこにある古代錬金術こだいれんきんじゆつで周辺の砂漠化を防ごうとしている。ほんとう本当の目的は…。もくてき

## リジェ

ドーマンの治安部隊の女隊長。ちあんぶたい おんなたいちよう  
頭が切れ、男勝りの指揮力を持つ。あたまき おとこまさ しきりよく も



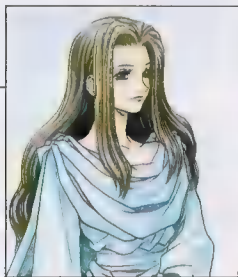
## ツェット

ドーマンの手下。てしたサンドリアの町でアドルをスカウトする。まち



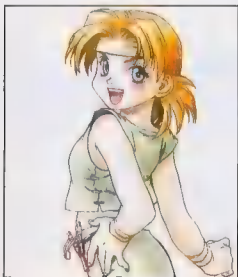
## ストーカー

古代魔法を操る魔人。もとは人間の魔法使いだった。500年の眠りから目醒める。



## フォレストア

錬金術師オーウェルの孫娘。フォレストア村の洞窟で凍ったまま眠っている。伝説では、はるか昔に光の結晶を使って人々を助けたという。



## テラ

コギリコ村に向かう途中で出会う。実は…イブール家の末っ子。



# ゲームの始め方



スーパーファミコン本体にカセットを差し込み、電源スイッチを入れてください。オープニングデモの後、タイトル画面が表示されますので、ゲームを最初から始めるか、続きから始めるかを選びます。

※STARTボタンを押すとオープニングデモをとばすことができます。

## ●最初から始める

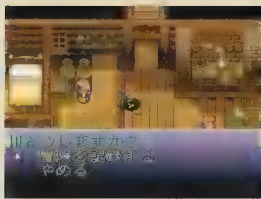
タイトル画面で「START」を選んでください。STARTボタンを押すと最初の舞台サンドリアから始まります。



## ●続きから始める

タイトル画面の「CONTINUE」を選びSTARTボタンを押すと、3つのファイルが表示されます。前回の続きからプレイしたいファイルを選んでゲームを始めてください。

## セーブについて



## ●宿屋でセーブ

宿屋で話しかけると冒険の記録をするかどうか聞いてきます。記録は3箇所までセーブできます。ゲームを一旦やめる時は、必ず宿屋でセーブした後、電源を切ってください。

## ●ゲームの目的

幻の都を探ることがゲームの目的です。町で情報を集めていけば、次に何をすればよいのかが分かります。冒険のための装備を買い揃え、フィールドやダンジョンなどでの戦闘を重ね、レベルアップをしながら、お金やアイテムを集めていきます。時には手ごわい敵ボスとの戦闘が待っています。

## ●ゲームの進行



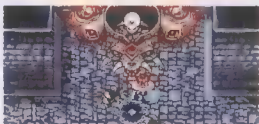
(1) 情報収集



(2) 装備を整える



(3) フィールドで戦闘



(4) ボス戦

## ●クイックセーブ

Xボタンでメニューアイコンを開きセーブを選びます。ボスとの戦闘中以外はどこでもセーブできます。ただし、リセットしたり、電源を切るとセーブデータは失われてしまい、改めてゲームを始める時は、最後にセーブした宿屋からのスタートとなります。







# 画面説明



## ① HP(ヒットポイント)バー

敵の攻撃を受けたり、トラップにかかると減っていきます。町や草原では動かずにいればHPは回復します。

## ② 現在のHP

HPバーと連動しています。0になるとゲームオーバーになります。

## ③ 現在のMP

レベルが上がると増えていきます。

## ④ 気力

Rボタンの連打で気合いをためて、最大状態100で、装備した魔法が出せます。

## ⑤ 白い数字／敵から受けたダメージ。HPの減少。敵へのダメージ。

※ 緑の数字／HP回復

## メニューアイコン

Xボタンを押すと、メニューアイコンが表示されます。十字キーの上下または左右で、それぞれのメニューコマンドを選べます。メニューコマンドには「装備の変更」「クイックセーブ」「アイテム」「錬石」「カスタマイズ」の5種類があります。



# メニューアイコンの説明



## クイックセーブ

町中、フィールド、ダンジョンなど、ボス戦以外は、どこでもセーブが可能です。戦闘中に敵に倒され、ゲームオーバーになっても、クイックセーブした場所から再びゲームを始められます。ただし、クイックセーブでは、リセットしたり、電源を切るとセーブデータが失われてしまいますので、ゲームを一旦やめる時は必ず宿屋でセーブしてください。



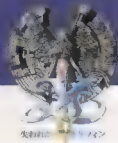
メニューアイコンの説明



## ロード

クイックセーブのアイコンで L(R) を押すとアイコンがロードに変わるので、宿屋でセーブしたデータが選べます。  
(クイックセーブのデータは、選べません)

# メニューアイコンの説明



## 錬石

持っている錬石を、武器に装備したりはずしたりします。

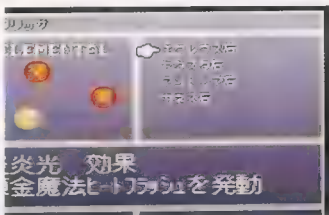
### ●錬石を装備する／はずす



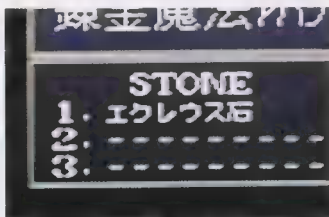
- ① 錬石を装備する武器
- ② カーソルがさしている錬石のエレメンタルの組合せ
- ③ 現在持っている錬石
- ④ カーソルがさしている錬石の説明
- ⑤ STONE：装備している錬石の名前
- ⑥ MAGIC：装備している錬石で使える魔法の名前

- ※ 1 錬石は、武器によっては、最大3つまで装備できます。ただし使用できるのは、いずれか一つだけです。Lボタンで魔法の切り替えができます。
- ※ 2 錬石を作るには、ある人物に会い、その人物に錬金術で作ってもらわなければなりません。

- (1) カーソルが現在持っている錬石を指しています。カーソルの上下で装備したい錬石を選び、Aボタンで決定します。



- (2) 選んだ錬石は画面下の「STONE」の欄に表示されます。錬石は剣によっては、最大で3つまで装備できます。



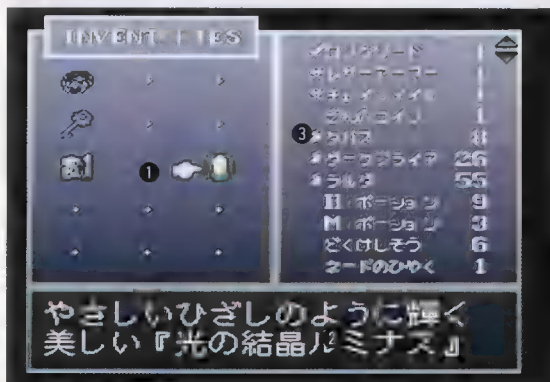
- (3) 錬石をはずしたいときは、カーソルの左右移動で「STONE」に合せ、はずしたい錬石に合せてAボタンを押してください。



# メニューアイコンの説明

## アイテム

アイテムには体力回復のポーションなど使用するものと、イベントアイテムがあります。十字ボタンの左右で、カーソルが右か左のウィンドウに切りかわります。アイテムを使用したり装備する場合は、必要なアイテムにカーソルを合せてAボタンで決定します。またイベントアイテムは持っているだけで、その役割を果たすものがあります。



- ① イベントアイテム
- ② カーソルのさしているアイテムの説明を表示
- ③ 現在持っているアイテム。主に使用するもの。





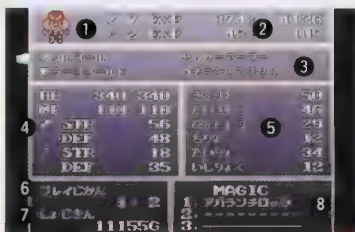
## 装備の変更

新しく手に入れた武器、盾、鎧、道具（リングなど）などのアイテムを装備します。

装備したアイテムにより攻撃力、防御力などが変化します。また、このコマンドでは、剣に錬石の装備もできます。

### ●装備を変更するには（武器の場合）

- (1) カーソルを装備している武器に合せ、Aボタンを押します。



① アドルの現在のレベル／魔法レベル

② アドルの経験値／魔法の経験値

③ 現在装備している武器・防具

④ HP 現在のHP／最大HP

MP 現在のMP／最大MP

STR／DEF (武器攻撃力／防御力)

STR／DEF (魔法攻撃力／防御力)

⑤ きんりよく たいきゅう びんしょう ちりよく たいりよく

いしりよく ⑥ 現在までの総プレイ時間 ⑦ 現在の所持金

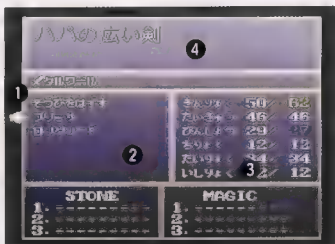
⑧ 現在使える魔法 (装備している剣に錬石が付いている場合に表示)



# メニューアイコンの説明

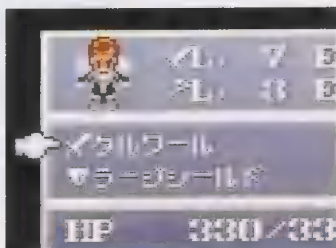
- (1) 現在持っている武器が表示されますので、カーソルを変更したい武器に合せます。この時「きんりょく」などの数値が変化し、黄色の文字で表示されますので、数値に注意しながらAボタンで決定してください。

- ① 現在装備している武器
- ② 現在もっている武器
- ③ 装備したときの各パラメータの変化を黄色数字で表示
- ④ カーソルがさしている武器の説明



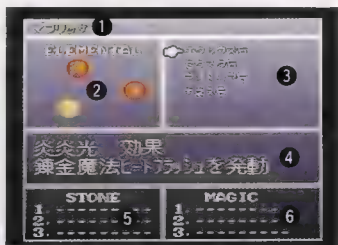
## ●剣に錬石を装備する

- (1) 装備している剣にカーソルを合せてAボタンを押します。



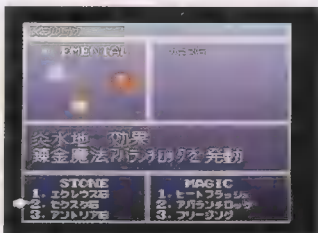
- (2) 画面が変わり、もう一度装備している剣にカーソルを合わせてAボタンを押すと、カーソルが現在持っている錬石を指します。カーソルの上下で装備したい錬石を選びAボタンで決定します。

- ① 錬石を装備する武器
- ② カーソルがさしている錬石のエレメンタルの組合せ
- ③ 現在持っている錬石
- ④ カーソルがさしている錬石の説明
- ⑤ STONE：装備している錬石の名前
- ⑥ MAGIC：装備している錬石で使える魔法の名前



- (3) 選んだ錬石は画面下の「STONE」の欄に表示されます。剣によっては最大で、3つまで装備できます。

- ① 錬石をはずしたいときは、カーソルの左右移動で「STONE」に合せ、はずしたい錬石に合わせてAボタンを押してください。



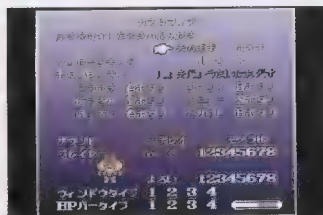
!! 複数の錬石を付けている剣では、戦闘中[Lボタン]を押すと、使用できる魔法を変更できます。

# メニューアイコンの説明



## カスタマイズ

ゲームの様々な設定を変更することができます。カーソルの上下で変更したい項目に合せ、その後カーソルの左右で設定を選びます。黄色の文字が変更後の設定です。



### ●ぶきをはずしたときのれんせき

装備変更で武器をはずしたときに、武器に装備していた錬石をそのままにしておくかどうかを設定します。

### ●メッセージそくど

メッセージの速度を3段階に変えます。

### ●ボタンせってい

コントローラーの各ボタンの設定を変えます。十字キーで変えたい設定を選んで好みのボタンを押します。初期状態に戻すには、「ボタンせってい」にカーソルを合わせ決定ボタンを押します。

### ●サウンド

ステレオかモノラルを選べます。

### ●プレイヤー

プレイヤーの服と鎧の色を、8種類の中から選べます。

### ●ウィンドウタイプ

ウィンドウの色を4種類の中から選べます。

### ●HPバータイプ

HPバーの色を4種類の中から選べます。

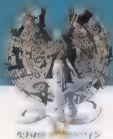
会話したい人物のそばにいき、A ボタンを押します。赤いA ボタンマークがセリフの最後に出たときは、A ボタンを押すことで会話を進めることができます。また、会話中表示される「話を聞く」には、次の冒険へのヒントなど重要な情報がかくされています。イベントなどをクリアした後では、その内容が変わっていきまします。こまめに聞いて情報収集してください。



宝箱に正面から触れると箱のフタが開き、宝箱の中のものを手に  
入れることができます。





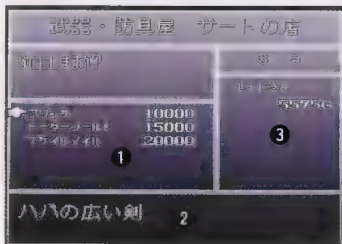


# 施設について

店の中の人物に話しかけることで会話や商談が始まります。武器・防具屋、道具屋では買い物をしたり、持っているアイテムを売ったりできます。また、敵を倒した時に手に入れたアイテムを換金してお金に換えることもできます。

## ●武器屋・防具屋・道具屋

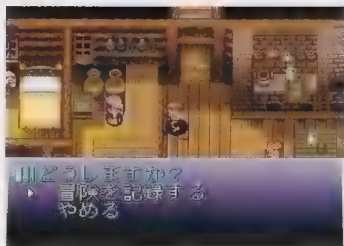
冒険に必要な剣、盾、鎧やアイテムを売っています。買った武器・防具は必ず装備コマンドで装備してください。



- ① アイテムの名前と値段
- ② カーソルがさしているアイテムの説明
- ③ 現在の所持金

## ●宿屋

宿屋では話を聞いたり、セーブできます。3箇所のファイルにセーブが可能です。



## ●錬金術師

集めたエレメンタルを持っていくと、錬金術で錬石を作ってくれます。エレメンタルは3つ合わせることで錬石を作ることができます。エレメンタルは風、地、炎、水、光、闇、の6種類で、組合せにより、出来上がる錬石の種類が変わります。

錬石を作る画面になると、持っているエレメンタルで作れる錬石リストが表示されますので、作りたい錬石をカーソルで選び、Aボタンで決定します。同じ錬石は2個つくれません。なお、エレメンタルは町や、ダンジョン、フィールド、宝箱など色々な場所で手に入れることができます。こまめに探してみましょう。



- ① エレメンタルの組合せ
- ② 持っているエレメンタルで作れる錬石リスト
- ③ 出来上がる錬石で使える魔法
- ④ 持っているエレメンタルの数



# 戦闘

## ●戦闘での操作

Aボタン…通常攻撃または錬石魔法を使う

Bボタン…ジャンプ。Aボタンと組み合わせればジャンプ攻撃

Yボタン…防御

Rボタン…気力の回復



## ●攻撃



### 通常攻撃

剣で切りつけるなどの攻撃ができます。敵の攻撃を受けないよう、攻撃しては敵から離れるヒット&アウェイ戦法や、正面攻撃を避けて背後や側面から攻撃をすると有利に戦えます。

### ジャンプ攻撃

Aボタンとの組合せで、ジャンプ攻撃ができます。



### 錬石魔法

武器に錬石を装備していれば、錬石魔法で攻撃できます。気力が100のとき、Aボタンを押してください。MPが足りない時は使

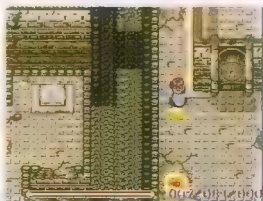
えません。

※<sup>きりよく</sup>気力が<sup>た</sup>足りないときは、Rボタン<sup>れんだ</sup>を<sup>かいふく</sup>連打すれば回復できます。



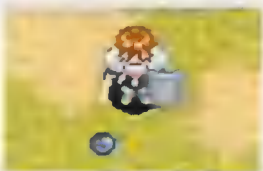
## ●防衛

敵の攻撃に対して正面を向いてい  
れば、Yボタンを押すと装備  
している盾で攻撃を防ぐことが  
でき、防衛しながら方向を変え  
ることもできます。また、木や  
岩の陰を利用したり、ジャンプ  
して高い所へ飛び移って、敵の  
攻撃を避けることもできます。



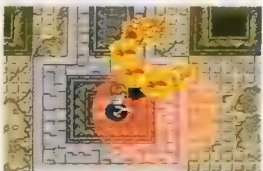
## ●換金アイテム

敵モンスターを倒したときに手  
に入るものは、町のお店で換金  
できます。



## ●ボス戦

ボスモンスターは、より強力で複雑な攻撃を仕掛けてきます。  
ヒット&アウェイをうまく使って倒してください。また、ボス  
戦ではクイックセーブができませんので、ダンジョンなどに入  
った時は、こまめにクイックセーブすることを、おすすめします。





# 錬金魔法

## ●錬金魔法の使い方

アドルが魔法を使えるようになるには、まず、エレメンタルを集め、錬金術で錬石にしてもらい、さらにその錬石を剣に付けなければなりません。

### 錬石を作る

### 錬石

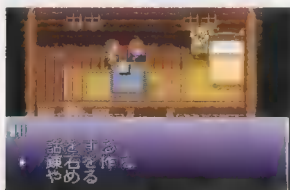
各地のエレメンタルを集める



水のエレメンタルを手に入れた。



### 錬金屋に行く



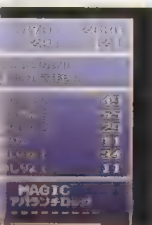
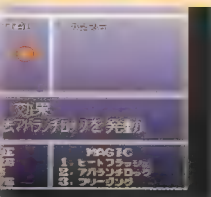
集めたエレメンタルを錬石にもらう





## を装備する

錬石アイコンで剣に付ける。  
あるいは取り替える



装備アイコンで、錬石を  
付けた剣を装備する

## 魔法を使う

Rボタンを連打し  
気合いを100にする

剣をふれば(Aボタン)  
魔法が!



※剣に錬石が2つあるいは3つ付いている時は、Lボタンで魔法を切り替えられます。

※MPが足りない時は魔法が使えません。回復アイテムなどでMPを回復してください。



# 錬金魔法

## ●錬金魔法の効果

モンスターによっては効果がなかったり、逆に回復するものもあります。色々な魔法を試してみましょう。



### ◀カタストロフィー



### ▲コンパッション



### ▲ラビーン

### ▼カーレントフレム



### ▲ヒートサンド

## ▼ヒートコール



## ●魔法のレベルアップ

魔法は使えば使うほどにレベルアップして、より効果を発揮します。

## ▶フリージング





# 錬金魔法

## ●錬石と魔法の種類

錬石	必要なエレメンタルの数						魔法
	地	水	炎	風	光	闇	
ドラド			3				コンバッション
ヴェラ		1	2				ラバフロウ
カエルム	1		2				ヒートサンド
キグナ			2	1			ヒートウインド
エクレウス			2		1		ヒートフラッシュ
リンクス			2			1	ダークフラッシュ
インドゥス		2	1				カーレントフレム
セクスタ	1	1	1				アバランチロック
ピクシス		1	1	1			ラビーン
ウルサ		1	1		1		ヒートボイル
ラケルタ		1	1			1	ダークボイル
アピス	1		1	1			サンドストーム
コロンバ	1		1		1		ボルカニックロック
ピクトル	1		1			1	ヒートコール
ボーテス			1	1	1		フレムサンダー
アントリア		3					フリージング
キルクヌス	3						カスタトロフィー
フォルクナス				3			メガトルネード

## アイテム

アイテムは、その用途別に種類があります。回復アイテム、換金アイテム、イベントアイテム、錬金術用アイテムに大別されます。



アドルは契約の腕輪を手に入れた。

## レベルアップ

敵モンスターを倒すことによって経験値が増え、特定の経験値に達したときにアドルのレベルがあがります。レベルアップによって攻撃力や防御力がアップします。ただし魔法のレベルは、魔法で敵モンスターを倒さなければレベルアップしません。



## ゲームオーバー

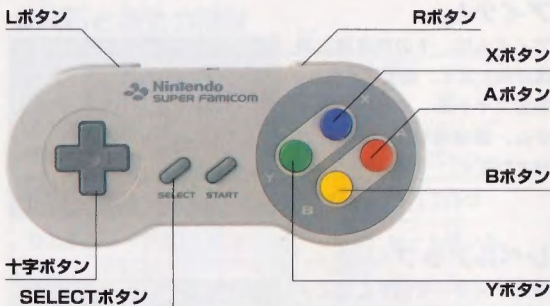
HPが0になるとアドルが倒れゲームオーバーとなります。コントローラーのボタンを押せば再び冒険を始められます。ただし、クイックセーブしてあれば、その位置から、宿屋でしかセーブしていなければ、最後にセーブした宿屋からの再スタートとなります。





# コントローラー早見表

は や み ひ ょ う



- Aボタン .....コマンドの決定／戦闘中<sup>けつてい</sup>は攻撃<sup>せんとうちゅう こうげき</sup>
- Bボタン .....コマンドのキャンセル／戦闘中<sup>せんとうちゅう</sup>、移動中<sup>いどうちゅう</sup>はジャンプ
- Xボタン .....メニューアイコンの呼び出し
- Yボタン .....戦闘中<sup>せんとうちゅう</sup>の防御<sup>ぼうぎょ</sup>
- Rボタン .....戦闘中<sup>せんとうちゅう</sup>は連打<sup>れんた</sup>で気合<sup>きあ</sup>いを回復<sup>かいふく</sup>
- Lボタン .....戦闘中<sup>せんとうちゅう</sup>、移動中<sup>いどうちゅう</sup>に剣<sup>けん</sup>の錬石魔法<sup>れんせきまほう</sup>を切り替<sup>き</sup>える
- SELECTボタン 全体マップの表示<sup>ぜんたい ひょうじ</sup>
- 十字キー .....プレイヤー(アドル)<sup>いどう</sup>の移動／カーソルの移動<sup>いどう</sup>

※メニューアイコンのカスタマイズで好み<sup>この</sup>のボタン<sup>か</sup>に変えられます。





## 注意

健康のため、ゲーム画面からできるだけ離れてご使用ください。長時間使用する時は、適度に休憩してください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

スーパーファミコンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影式のテレビ)に接続すると、残像現象(画面ヤケ)が生ずるため、接続しないでください。



## 警告

火災や感電を防止するために次のことを必ず守ってください。

●使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。

## 使用上のお願い

- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管及び強いショックを避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- カセットの脱着時には必ずスーパーファミコン本体の電源スイッチをお切りください。

## イース冒険中の皆様へ

※商品の品質には万全の注意を払っておりますが、お気づきの点がありましたら、弊社までご一報ください。なお、攻略方法などゲーム内容についてのご質問は電話では、受け付けておりませんのでご注意ください。





Falcom®

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、  
また商業目的の賃貸は禁止されています。

**スーパーファミコン** は任天堂の登録商標です。